

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Большеулуйская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДАЮ:

СОГЛАСОВАНО:

РАССМОТРЕНО

Директор школы

Зам. директора по УВР

на заседании ШМО

_____/Шумилова О. О./
_____/Ластовская Е. В./

_____/Безъязыкова Г. Г./

« ____ » _____ 2021г.

« ____ » _____ 2021г.

протокол № _____ от

« ____ » _____ 2021г.

Программа элективного предмета
Говорим и пишем правильно
(Совершенствование лингвистических и
коммуникативных компетентностей.)

Курс подготовки к ЕГЭ по русскому языку.
10 – 11 класс. 68 ч.

Составитель: Дедюк Л. В.

с. Большой Улуй
2021г.

Говорим и пишем правильно.

Курс подготовки к ЕГЭ по русскому языку.
10 – 11 классы. 68 ч.

Пояснительная записка.

Предлагаемый подготовительно-тренировочный курс предназначен для учащихся 10 и 11 классов и рассчитан на 68 часов. Он обеспечивает осмысление системы знаний о языке, формирование устойчивых навыков владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к итоговой аттестации, где независимо от формы проведения учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Цель: углубление и систематизация знаний о языке и речи, развитие коммуникативно-речевой культуры, расширение лингвистического кругозора учащихся.

Задачи:

- овладение основными нормами русского литературного языка;
- создание прочной, надежной базы орфографических навыков;
- совершенствование общеучебных умений: обобщать, сравнивать, классифицировать, анализировать, оценивать;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- формирование языковой и лингвистической компетенций;
- формирование умения создавать собственный текст, аргументировать собственное мнение, использовать в речи разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка;
- развитие ассоциативного мышления учащихся.

На каждом занятии предусматривается двусторонний подход:

1. Теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста).
2. Практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знание орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Использование системы упражнений предусматривает различные формы и приемы работы учащихся: упражнения по аналогии, исследования, использование разных каналов поиска информации (энциклопедические и специальные словари, библиотечные и электронные каталоги, Интернет и др.),

решение тестов по типу ЕГЭ на заданное время, написание текстов по заданной проблеме.

Ожидаемые результаты.

Полученные учащимися новые знания и представления о языке, осознание неразрывной связи развития языка с развитием общества в целом (в идеале – в виде сформированного лингвистического мировоззрения, позволяющего выпускнику адекватно и компетентно оценивать складывающиеся языковые ситуации); практические умения и навыки по самостоятельному анализу и оценке текстов разной стилистической принадлежности, приобретение опыта проведения первых научных исследований в области предполагаемой профессиональной деятельности и, как следствие, мотивированный выбор будущей профессии.

Содержание курса.

Тема 1. Фонетика. Орфоэпия. (6 ч.)

Речь устная и письменная. Смыслоразделительная роль звуков в слове. Особенности словесного ударения в русском языке. Гласные звуки и их произношение. Гласные ударные и безударные. Согласные звуки и их произношение. Смягчение и несмягчение согласных перед следующим согласным звуком. Произношение двойных согласных. Произношение сочетаний согласных. Произношение сочетаний с непроизносимыми согласными. Трудности фонетического анализа слов. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпические и другие словари, имеющие орфоэпические пометы. Варианты произношения.

Тема 2. Лексика. (3 ч.)

Особенности лексического состава слов. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Использование слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов). Лексическое значение слова: прямое, переносное. Книжная и разговорная лексика. Общеупотребительная и ограниченная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. Трудности лексического анализа слов.

Тема 3. Словообразование (2ч.)

Морфемный анализ слов. Способы словообразования в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую. Лексическое значение морфем. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. Словообразование наречий. Морфемные модели наречий.

Тема 4. Морфология (5ч.)

Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Способы определения частей речи по морфологическим признакам. Способы выражения самостоятельных частей речи в предложении. Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Роль служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

Тема 5. Орфография (18 ч.)

Орфография в системе лингвистики. Роль грамотного письма в процессе речевого общения. Трудные случаи правописания приставок. Правописание Ы/И после приставок на согласную. Виды орфограмм в корне слова. Правописание О/Ё после шипящих во всех частях речи. Трудные случаи правописания окончаний. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание суффиксов -ЧИК / -ЩИК; -ЕК- / -ИК-; -К- / -СК-; -Н- / -НН- в словах различных частей речи. Правописание Ъ и Ь и Ъ после шипящих. Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

Тема 6. Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание. Простое предложение. (9ч.)

Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Типы словосочетаний и виды связи в них. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. Уточняющие члены предложений.

Тема 7. Прямая речь. Диалог. Цитата. (2ч.)

Синтаксические конструкции с чужой речью. Прямая и косвенная речь. Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.

Тема 8. Сложное предложение. (9 ч.)

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Сложносочиненные предложения. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

Тема 9. Текст и его особенности. (12 ч.)

Текст и его признаки. Развитие мысли в тексте. Виды связи предложений. Стили и типы речи. Стилиевые особенности текстов. Текст и его анализ. Чтение и изложение (подробное и сжатое). Создание текста и его редактирование.

Примерное тематическое планирование.

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности	
1	Фонетика. Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звуков в слове. Особенности словесного ударения в русском языке.	1	Повторение основных фонетических правил. Использование транскрипции слов.	
2	Трудности фонетического анализа слов.	2	Фонетический анализ слов.	
3				
4	Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка.	3	Знакомство с современными орфоэпическими правилами. Работа с орфоэпическим словарем. Сравнительный анализ звукового и буквенного состава слов.	
5				
6				
7	Лексика и фразеология. Особенности лексического состава слов.	1	Повторение основных понятий лексики. Работа со словарями синонимов, антонимов. Лексический анализ текстов. Использование средств художественной выразительности.	
8	Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов).	1		
9	Трудности лексического анализа текста.	1		
10	Словообразование. Морфемный анализ слов. Способы словообразования. Слова с суффиксами оценки в художественной речи.	2	Сопоставительный анализ слов. Словообразовательный разбор. Работа со словообразовательным словарем.	
11				Словообразование наречий. Морфемные модели наречий.
12				Морфология. Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.
13				
14	Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи.			
15				
16	Трудные случаи разграничения языковых явлений.			
17	Орфография. Система правил правописания.	1	Повторение основных орфографических правил. Словарные диктанты, различные виды разбора слов. Работа с текстами по орфографии. Исправление искаженного текста.	
18	Правописание приставок. Трудности правописания приставок.	2		
19				
20	Виды орфограмм в корне слова.	4		
21				
22				
23				

24	Правописание падежных и родовых окончаний. Трудные случаи правописания окончаний.	3	
25			
26			
27	Трудные случаи правописания суффиксов.	2	
28			
29	Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ.	3	
30			
31			
32	Трудности при слитном, дефисном и раздельном написании слов.	3	
33			
34			
35	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний.	1	Разбор словосочетаний. Составление словосочетаний различных видов. Работа с текстом. Выявление словосочетаний с различными видами связи.
36	Простое предложение. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей.	1	Синтаксический разбор и моделирование простых предложений. Редактирование предложений, в которых нарушены синтаксические нормы. Конструирование предложений с обособленными членами предложения. Использование инверсии в текстах разных стилей. Работа с тренировочными тестами.
37	Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	
38	Тире в простом предложении.	1	
39	Вводные слова и предложения.	2	
40			
41	Обособленные члены предложения.	2	
42	Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи.		
43	Уточняющие члены предложений.	1	
44	Прямая речь. Диалог. Цитата.	2	
45			
46	Сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте	2	
47			
48	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте.	2	
49			
50	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных	2	
51			

	предложений в художественном тексте.		
52	Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	3	
53			
54			
55	Текстоведение. Способы связи предложений в тексте.	3	Анализ текстов, выявление их стилевых особенностей. Устные и письменные высказывания о теме и проблеме текста.
56			
57			
58	Стили речи и их особенности. Типы речи и их отличительные особенности.	3	Авторская позиция в тексте. Аргументация собственного мнения с использованием литературного и жизненного материала.
59			
60			
61	Текст и его анализ. Выразительные средства языка.	3	
62			
63			
64	Сочинение. Этапы создания текста. План. Подготовка рабочих материалов. Создание текста.	3	
65			
66			
67	Редактирование текста.	2	Работа над сочинением.
68			

Оценка навыков, умений, знаний.

Основными формами организации учебной деятельности являются семинары, практические занятия, тренинги, зачеты.

Возможны различные формы контроля.

При традиционном подходе к организации занятий вполне приемлема существующая балльная система оценок с проведением итоговой работы в конце курса. Возможна и рейтинговая система, при которой каждому виду работы присваивается определенная сумма баллов и устанавливается соответствие между набираемыми баллами и общепринятыми оценками. Рейтинговая оценка способствует усилению мотивации учащихся и развитию навыков осознанной самостоятельной деятельности не только на аудиторных занятиях, но и во внеурочное время.

Литература.

Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык и культура речи. М., 2005.

Архарова Д. И., Долинина Т. А., Чудинов А. П. Анализ текста и написание рецензии. Курс подготовки к написанию сочинения (задания типа С).

Баранов М. Т., Костяева Т. А. Русский язык. Справочные материалы. М., 2006.

Кабанова Н. М., Русский язык: Интенсивный курс подготовки к ЕГЭ. М., 2005.

Коновалова Л. Ф. Большой справочник для подготовки к ЕГЭ. Теория. Упражнения. Тесты.

Розенталь Д. Э. Пишите, пожалуйста, грамотно. М., 1998.